

장르론 (박사 자격고사 예상문제)

1. 낭만주의 음악의 기원과 낭만주의 음악의 특징에 대하여 서술하시오.
2. 협주곡이 무엇인지 설명하고 바로크시대, 고전시대, 낭만시대 협주곡에 대해서 설명하시오.
3. 모차르트 피아노 협주곡 K.466에 대한 전반적인 특징을 설명하시오.
4. 고전시대 기악 협주곡의 형식에 대하여 설명하시오.
5. 콘체르트슈튀크(Konzertstück)에 대하여 서술하시오.
6. 슈만 첼로협주곡(op.129)에 대한 전반적인 특징을 서술하시오.
7. 리스트의 작품 죽음의 무도에 대한 전반적인 특징 및 작품배경을 설명하시오.
8. 멘델스존 바이올린 협주곡 마단조 제1악장에 대하여 설명하시오.