

가는 길

For SATB Chorus with Piano

김소월 시
우효원 곡

Moderato espressivo

Piano

1

mp *mf* *p*

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a series of chords and single notes, while the left hand plays a rhythmic accompaniment. Dynamics range from mezzo-piano (*mp*) to mezzo-forte (*mf*) and piano (*p*).

5

p *mp*

The piano accompaniment continues with two systems of four measures each. The right hand features a steady eighth-note pattern, and the left hand provides a rhythmic accompaniment. Dynamics range from piano (*p*) to mezzo-piano (*mp*).

Women

9 *p*

그 립 다 말 을 할 까 그 립 다 말 을 할 까

Men

The vocal parts begin at measure 9. The Women's part has a melody with lyrics, while the Men's part is silent. Dynamics range from piano (*p*).

The piano accompaniment continues with two systems of four measures each. The right hand features a steady eighth-note pattern, and the left hand provides a rhythmic accompaniment. Dynamics range from piano (*p*) to mezzo-piano (*mp*).

25 *p*

그냥 갈까 그냥 갈까 그래도 다시 더한 번

p

29

다시 더한 번

mp

그냥 갈까 그냥 갈까 그래도 다시 더한 번

33

mf

37

f

저 산 에 도 까 마 귀 들 에 들 에 까 마 귀

f

41

f

저 산 에 도 까 마 귀 들 에 들 에 까 마 귀

f

46 *mf*

서 산 에 는 해 진 다 고

mp

서 산 에 는 해 진 다 고

mp

서 산 에 는

mf

서 산 에 는 해 진 다 고

49

지 저 곱 니 다

p

해 진 다 고 지 저 곱 니 다

54 *mp*

Women

그 립 다 말 을 할 까

Men

mp

그 립 다 말 을 할 까

58

하 니 그 리 워

그 리 워

mp

그 리 워

62 *mp*

그 립 다 말 을 할 까 그 립 다 말 을 할 까

p

66 *mf* *poco accel.*

하 니 그 리 워 그 리 워

하 니 그 - 리 워 그 리 워

mf *poco accel.*

piu mosso

70 *f*

앞 강 물 뒷 강 물 앞 강 물 뒷 강 물, 흐 르 는

앞, 앞 강 물 뒷 강 물, 앞 강 물 뒷 강 물

앞 강 물 뒷 강 물 앞 강 물 뒷 강 물, 흐 르 는

앞 강 물 뒷 강 물 앞 강 물 뒷 강 물

f

74

물은 어서 따라오라고 따라오라고 따라오라고

물은 어서 따라가자고 따라가자고 흘러

물은 어서 따라오라고 따라오라고 따라오라고

물은 따라가자고 따라가자고 흘러

78

poco accel. cresc.

흘러도 연달아 흐릅디다려

도 연달아 흐릅디다려

흘러도 연달아 흐릅디다려

도 연달아 흐릅디다려

mp

con espressione

82 *ff*

그 립 다 그 립 다

그 립 다 그 립 다 그 립 다 그 립 다

그 립 다 그 립 다

그 립 다 그 립 다 그 립 다 그 립 다

ff

86

그 립 다 - 말 음 함

그 립 다 그 립 다 말 음 함

그 립 다 - 말 음 함

그 립 다 그 립 다 말 음 함

mf

89

molto rit.

까

molto rit.

까

molto rit.

까

molto rit.

까

Tempo I

93

mp

그 립 다 말 을 할 까 그 립 다 말 을 할 까

97 *p*

하 니 그 리 워 그 리 워 그 리 워

하 니 그 리 워 그 리 워

101 *pp* *rit.* *a tempo*

그 리 워

pp *rit.*

그 리 워

pp *rit.* *a tempo*