

※ 아래 표에 작성해 주시는 내용은 대학원 홈페이지 공지사항으로 게시될 예정이오니, 각 항목을 정확히 구분하여 기재하여 주시기 바랍니다.

2026-1학기 대학원 추가 2차 자격고사 시험 범위 및 예제					
출제 대학원명	일반대학원 (예시 : 일반대학원 / 예술대학원 등)	출제 학위명	석사 (예시 : 석사 / 박사)	출제 전공명	신학과 신약학 (예시 : 신학, 구약학, 신약학, 상담심리학 등)
출제 과목명	전공 (예시 : 영어, 전공, 전공1, 전공2, 전공3, 음악사, 고등음악분석 등)	출제 교수명	이우경		
시험 범위					
작성방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 시험 범위가 있는 경우 : 아래의 표 안에 시험 범위를 작성함(성경암송쓰기 과목은 자율 양식으로 제출 가능)</li> <li>▶ 시험 범위가 없는 경우 : 아래의 표 안에 '시험 범위 없음' 으로 작성함</li> <li>※ 정기 1차 시험 범위와 동일할 경우 아래의 표 안에 '정기 1차 시험 범위와 동일' 이라고 작성하여 주시기 바라며, 기재할 내용이 많을 경우, 다음 장에 연속하여 작성하여 주시기 바랍니다.</li> </ul>				
<p>-로버트 멘지스, 『오순절, 우리의 이야기』 이우경 역 (광주: 도서출판 바움, 2025).</p>					
시험 예제					
작성방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 시험 예제가 있는 경우 : 아래의 표 안에 시험 예제를 작성함(성경암송쓰기 과목은 자율 양식으로 제출 가능)</li> <li>▶ 시험 예제가 없는 경우 : 아래의 표 안에 '시험 예제 없음' 으로 작성함</li> <li>※ 정기 1차 시험 예제와 동일할 경우 아래의 표 안에 '정기 1차 시험 예제와 동일' 이라고 작성하여 주시기 바라며, 기재할 내용이 많을 경우, 다음 장에 연속하여 작성하여 주시기 바랍니다.</li> </ul>				
<p>-“왜 우리는 다르게 읽는가”에 대해 서술하시오</p> <p>-“성령 세례”에 대해 서술하시오</p> <p>-“누가-행전에서 방언의 역할”에 대해 서술하시오</p> <p>-“표적과 기사”에 대해 서술하시오</p>					